



SofoS
Grupo de Estudio
y Trabajo Académico

Seminario María Teresa Uribe de H.- Ciclo de conferencias 2009

Lectura Preliminar a la conferencia
La guerra como Institución

¿Es posible evitar la guerra?



“Matanza en Corea” cuadro pintado por Picasso en 1951

La guerra es una masacre entre gente que no se conoce, defendiendo los intereses de gente que si se conoce, pero no se masacra. Jean Paul Sartre

La guerra ha sido una compañera inseparable de la historia humana, siempre ella ha estado presente prácticamente en el desarrollo de todas las sociedades. La guerra es un estado de crisis o un conflicto en el cual dos facciones, usualmente países o coaliciones de ellos o facciones internas de los mismos se enfrentan para imponer su voluntad al adversario por medio de la violencia.

La guerra como actividad humana ha sido estudiada desde tiempos inmemoriales, tal vez el primer tratado que se conoce al respecto es “El arte de la guerra”, escrito en el siglo V antes de Cristo por el general chino Sun Tzu. Allí ya se plantea la guerra como una actividad vital para el Estado pues su manejo supone la supervivencia o pérdida del imperio. Igual importancia le da el filósofo político francés Pierre Joseph Proudhon quien dice al respecto: “Todo en la historia de la humanidad supone la guerra; nada se explica sin ella, nada existe sino con ella, quien sabe sobre la ciencia y el arte de la guerra, sabe todo sobre el género humano”.

Serían innumerables las menciones de autores que aceptan la guerra como una actividad presente y necesaria en el desarrollo de la humanidad, pero bastan estas dos referencias para plantearse una primera inquietud, ¿Qué mueve al ser humano a aceptar la guerra? Herodoto sentenciaba que: “Nadie es bastante insensato para preferir la guerra a la paz”. Cabría entonces preguntarse



Sofos
Grupo de Estudio
y Trabajo Académico

¿El hombre siempre ha sido insensato u otras fuerzas lo impulsan a recurrir a la guerra? Para dar respuesta a este interrogante recurramos a Sigmund Freud, quien plantea que al hombre lo mueve una fuerza psíquica (pulsación de la agresión) que lo impulsa a destruir o a resolver los conflictos por medio de la violencia; es la condición natural del hombre defenderse de los otros que lo pueden amenazar de muerte, es el "Homo homini lupus" planteado por el filósofo Thomas Hobbes en su Leviatán. Investigaciones recientes, de la biología, han revelado que las experiencias violentas son el resultado de cambios en la neurobiología del cerebro, y que éstos a su vez son el efecto de cambios en el ambiente externo o interno al organismo que ya posee una predisposición genética para la violencia.

De acuerdo con los referentes anteriores ¿Será posible entonces evitar la guerra? Nuevamente Freud nos da sus aportes desde la psicología, existe otra pulsación que se opone a la agresión y es la que nos impulsa a conservarnos y reunirnos, es lo erótico de nuestra naturaleza humana: La lucha entre estas dos pulsaciones lo que nos puede apartar de la guerra, sería la victoria de Eros que permite establecer relaciones de sentimientos entre los hombres (amor y comunidad)

También Estanislao Zuleta sostiene que la erradicación de los conflictos no es una meta que pueda alcanzarse ni desearse, debe abogarse por construir espacios sociales y legales en los cuales puedan manifestarse y desarrollarse, sin que esto implique la supresión del otro, matándolo, reduciéndolo a la impotencia o silenciándolo. Para él, el conflicto resulta ser la naturaleza de la sociedad misma que la dinamiza y la pone en movimiento.

La guerra (la agresión) es entonces un acto de la actividad humana que es necesario comprender y aceptar en muchos casos, pero esto no puede llevar a una sociedad a recurrir constantemente a ella para resolver sus conflictos.

Bibliografía.

Artículos de internet sobre la guerra:

Carta del doctor Sigmund Freud a profesor Albert Einstein sobre la violencia y la guerra
(Viena, septiembre de 1932)

Melgarejo, María del Pilar. La posibilidad del conflicto. Estanislao Zuleta, desafíos para
pensar a América Latina.

Sun Tzu. El arte de la guerra

Zuleta, Estanislao. Sobre la guerra, esa borrachera colectiva

Mayo 30 de 2009.

Documento preparado por el grupo SOFOS