



Sofos
Grupo de Estudio
y Trabajo Académico

SEMINARIO PROBLEMAS COLOMBIANOS CONTEMPORÁNEOS - CICLO 2011

Reflexiones en torno a lo ilegal y lo ilícito en nuestra cultura

Lectura Preliminar a la conferencia del 12 de febrero de 2011

SESIÓN INAUGURAL

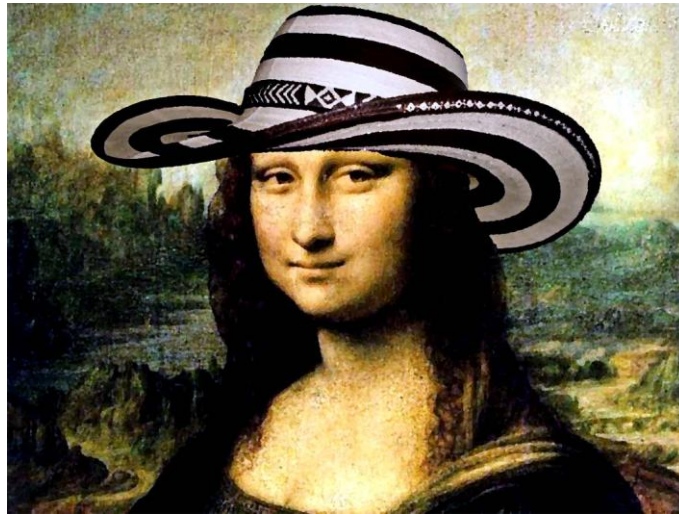


Imagen tomada de Cumbiapoder.blogspot.com

A sabiendas de que lo que llamamos cultura toma tantas formas y es tan rica que siempre resultará irreductible a una definición, éste, en vez de ser un motivo para desalentarnos en la reflexión, es un aliciente para explorar dentro de aquellos múltiples y complejos elementos que la componen, cuáles pueden hacer parte de lo que algunos llaman *colombianidad*; teniendo claro también que por más creencias, tradiciones, prácticas, normas que se asocien con el “ser colombiano”, difícilmente con dicha caracterización se podrá dar cuenta de todos y cada uno de los individuos que comparten la nacionalidad, el territorio, la formación y menos aún que, en consecuencia, tengan las mismas actitudes frente a la vida, con respecto a aquellos con un conjunto de coordenadas diferentes. Sin embargo, consideramos pertinente hacer esta aproximación desde el análisis de la cultura, con una perspectiva histórica, bajo la consideración de que reconocer quiénes somos puede ser una pista útil para establecer hacia dónde nos dirigimos.

Alrededor de la pregunta por una cultura colombiana, por qué somos como somos, resulta frecuente encontrarse con afirmaciones que van haciendo carrera, como aquella de que gran

Correo electrónico: gruposofos@gmail.com
Blog: <http://gruposofos.blogspot.com>



Sofos
Grupo de Estudio
y Trabajo Académico

parte de nuestros problemas provienen de la instauración de una *cultura de la ilegalidad*. Enunciados como este, o como aquel de que “somos un país violento” o “somos un país pobre”¹ permean la manera como nos autodefinimos, nos presentamos y nos representamos, la manera como se construye una mentalidad. Es por esto que nos propusimos en el ciclo de este año, analizar la presencia de lo ilícito y lo ilegal en nuestra cultura para establecer además los alcances que tiene describir y asumir una *cultura de la ilegalidad* como algo que nos es propio.

Alrededor de este tema pueden presentarse reacciones diversas, que incluyen la asunción consciente de un comportamiento propenso a la infracción; la repetición inconsciente de esquemas aprendidos; la resistencia a que pueda hablarse de *cultura de lo ilegal y lo ilícito* por constituirse en el reconocimiento de algo establecido, socialmente construido y que difícilmente puede modificarse, y la *aceptación o resignación* frente al apelativo. Entender los fundamentos de cada una de estas posiciones hace parte de la búsqueda de este ciclo, y por esto, en la lección inaugural se desarrolla el marco conceptual que nos permita esclarecer las diferencias entre lo ilegal² y lo ilícito³ y la comprensión del papel de la ley, la ética y la moral en la regulación de las acciones individuales y colectivas y como expresión de un conjunto de acuerdos que facilitan la convivencia en sociedad.

Les compartimos estos artículos para alentar la discusión:

- **¿Qué es la colombianidad? - Por Óscar Collazos:**

http://www.semana.com/wf_InfoArticulo.aspx?IdArt=72549

- **Cultura de la ilegalidad – Por Reinaldo Spitaletta:**

<http://www.elespectador.com/columna200240-cultura-de-ilegalidad>

¹ A propósito, está publicada en YouTube una reflexión sobre la pobreza de nuestro país, realizada por Kenji Orito Díaz, un colombo japonés destacado por servicio humanitario y voluntario por la Cámara Junior de Colombia. Este es el enlace <http://www.youtube.com/watch?v=ZufqRnBf9Ks>.

² Ilegal: que es contra ley. (RAE, 2011)

³ Ilícito: no permitido legal o moralmente. (RAE, 2011)