



# Agenda Cultural —Diciembre de 2020—

Otraparte.org/agenda-cultural  
Programación sujeta a cambios.

Ilustración © Daniel Gómez Henao



## LA OTRAPARTE DEL AUDIOVISUAL

**MIÉRCOLES 2.** *La Otraparte del Audiovisual. Primera Luna.* Cortometraje ganador del Festival de Cine «Pantalones Cortos» 2020. **Invitado:** Santiago Londoño (director). **Hora:** 7:00 p.m.

## CINEMA OTRAPARTE

*Ciclo: Negroides*

*Miradas latinoamericanas*

**VIERNES 4.** *El club.* Dir: Pablo Larraín. País: Chile. Año: 2008. Dur: 98 min. Hora: 4:00 p.m.

**VIERNES 11.** *La canción de Iguaque.* Dir: Juan M. Benavides. País: Colombia. Año: 2017. Dur: 87 min. Hora: 4:00 p.m.

**VIERNES 18.** *Estómago.* Dir: Marcos Jorge. País: Brasil. Año: 2008. Dur: 101 min. Hora: 4:00 p.m.

## LITERATURA EN OTRAPARTE

**MARTES 1.º** Presentación del libro *La Toma: El M-19 en la Embajada de República Dominicana, 1980* de Yubely Vahos. La Carreta Editores E.U., 2020. Conversación de la autora con el politólogo Darío Villamizar y el historiador Óscar Calvo Isaza. **Hora:** 7:00 p.m.

**MIÉRCOLES 9.** Presentación de la revista *La Musa Sonámbula* n.º 12. Lectura y conversación. **Invitados:** Daniel Acevedo, Diana Pizarro, Jorge Iván Díaz, Lucía Estrada y Mauricio Quintero. **Moderadores:** Gustavo Zuluaga (El Hamaquero) y Mario Sánchez. **Hora:** 7:00 p.m.

**JUEVES 10.** Presentación del libro *Nabu: cuentos fascinantes sobre la historia de la escritura* y el libro de Anacristina Aristizábal. Editorial UPB, Medellín, 2019. Presentación de la autora y su obra por Janeth Posada. **Hora:** 7:00 p.m.

**SÁBADO 12.** *Sociedad Thoreaudiana.* Difusión del pensamiento de Henry David Thoreau. **Ciclo:** #Desobedece - Escritos reformadores. **Coordina:** Juan Rúa. **Hora:** 2:30 p.m.

**LUNES 14.** Presentación del libro *Gonzalo Arango: perspectivas plurales* de Óscar Jairo González Hernández. Editorial Ojo Mágico, Medellín, 2020. **Hora:** 7:00 p.m.

**MARTES 15.** Presentación del libro *Incidentes y mediaciones sobre la luz mercurial.* Compilación y notas de Óscar Jairo González Hernández. Editorial Ojo Mágico, Medellín, 2020. **Hora:** 7:00 p.m.

## CON SU MÚSICA A OTRAPARTE

**VIERNES 4.** *Amigos de la Música / Concierto de graduación.* Presentación musical del maestro Enoc Ramírez Pérez y los graduandos José Manuel Jaramillo (guitarra) y Miguel Ángel Jaramillo (saxofón alto). **Hora:** 7:00 p.m.

**VIERNES 11.** *Las Noches Latinas de Otraparte. Historia de la Navidad al ritmo de la salsa.* **Coordina:** Luis Javier Estrada. **Hora:** 7:00 p.m.

## CONFERENCIAS EN OTRAPARTE

**JUEVES 3.** *479 años de la fundación de Antioquia (1541-2020).* **Invitado:** Luis Javier Caicedo. **Hora:** 7:00 p.m.

**JUEVES 17.** *La estrella de Belén.* **Coordina:** Juan David Ramírez. **Hora:** 7:00 p.m.

## ACTIVIDADES ESPECIALES

**VIERNES 18.** *La Cultura tiene la Palabra.* Entidad invitada: La Parcería (Madrid, España). **Hora:** 6:00 p.m.

**SÁBADO 19.** *Concierto de Navidad.* **Invita:** Teatro Matacandelas. **Entrada Libre.** **Hora:** 3:30 p.m.

*Estoy leyendo CUENTO DE NAVIDAD por Carlos Dickens, en edición hecha por Almacenes Ley para regalar a los niños en propaganda de sus juguetes que vende. Ayer lo traje mi nieta Marcela, de 6 años.*

*Tiene esa ternura y sugerencia que son el distintivo de Dickens. Nadie superior para describir avaros, bandidos y, sobre todo, niños abandonados. Todos son muy humanos, muy espacio-temporales, pero le quedan al lector SUB SPECIE AETERNITATIS, y, lo más sublime, avaros, endurecidos, rateros y banqueros, etc..., le quedan a uno en el alma como niños abandonados. Esto es lo eterno en Dickens. Porque todos, sin excepción, realmente somos el niño abandonado, perdido y maltratado. De ahí que ORAR sea «IR SIENDO COMO NIÑO O POLLUELO ASUSTADOS QUE BUSCAN LA MADRE».*

*Dickens poseía el don de ver lo atemporal en este mundo. Él mismo fue un niño maltratado.*

*Dostoyevsky y Dickens son la cima de las visiones de «este mundo» y del «otro» que se desvelaba para ellos. Y ese «otro» resulta que es este mismo, pues si parecen dos es a causa del Bien y del Mal o abandono del Niño.*

*Fernando González*

FACEBOOK: @Casa.Museo.Otraparte

INSTAGRAM: @Otraparte

TWITTER: @Otraparte



*A la juventud americana.*  
*Fernando González*



La cultura es de todos

Mincultura



Programa Fortalecimiento de Museos