

A la juventud americana.
Fernando González

CASA MUSEO OTRAPARTE

Cra 43A n.º 27A Sur - 11
Avenida Fernando González
Envigado, Antioquia
Teléfono: (57) (4) 448 24 04

Horario de atención:

Lunes a Viernes: 9:00 a.m. - 6:00 p.m.
Sábados y Domingos: 10:00 a.m. - 5:00 p.m.

otraparte@otraparte.org

Otraparte.org

Alcaldía de Envigado
Secretaría de Cultura

Juntos
SUMAMOS
por Envigado

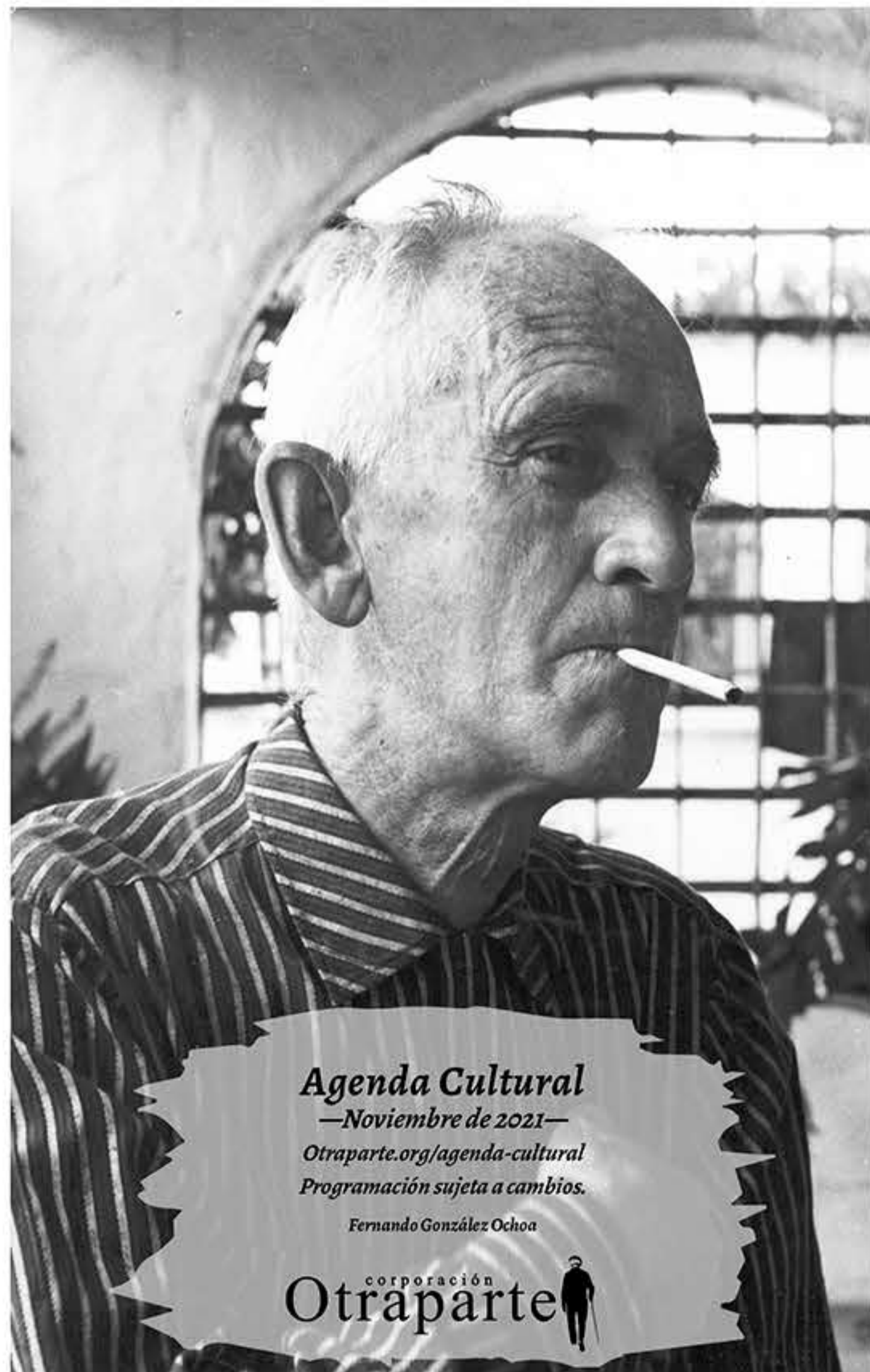
confiar
COOPERATIVA
FINANCIERA

comfama

OPEN SOCIETY
FOUNDATIONS

Fundación
Fraternidad
Medellín

TEATRO
MATACANDELAS
TEATRO · MÚSICA · TITRES



Agenda Cultural

—Noviembre de 2021—

Otraparte.org/agenda-cultural
Programación sujeta a cambios.

Fernando González Ochoa

corporación
Otraparte

LA OTRAPARTE DEL AUDIOVISUAL

MIÉRCOLES 3. El cinturón de Orión. Invitado: Daniel Santana. Hora: 7:00 p.m. (VIRTUAL).

MIÉRCOLES 17. Cinemateca del Caribe. Invitada: María Fernanda Morales (directora). Organiza: Iván Monsalve. Coordina: Corporación Eje-16. Hora: 7:00 p.m. (VIRTUAL).

MIÉRCOLES 24. Cine en Otraparte: La noche de los reyes. Dir: Philippe Lacôte. País: Costa de Marfil. Año: 2020. Dur: 90 min. Organizan: Corporación Otraparte / Alianza Francesa. Hora: 6:30 p.m. Lugar: TEATRO. (PRESENCIAL).

CINECLUB VIRTUAL OTRAPARTE

Ciclo: «Que haiga paz»
Conflicto, resistencia y verdad

VIERNES 5. Planas: testimonio de un etnocidio. Dir: Marta Rodríguez / Jorge Silva. País: Colombia. Año: 1971. Dur: 37 min.

VIERNES 12. Los abrazos del río. Dir: Nicolás Rincón Guillé. País: Colombia. Año: 2010. Dur: 72 min.

VIERNES 19. Cortometrajes: «El cine como testigo en Colombia». *Parente maternos*. Dir: David Escobar. País: Colombia. Año: 2021. Dur: 9 min. *Nuestros hijos*. Dir: Santiago Mesa / Andrés Bo. País: Colombia. Año: 2021. Dur: 12 min. *Cesó la horrible noche*. Dir: Ricardo Restrepo. País: Colombia. Año: 2013. Dur: 22 min.

VIERNES 26. Sumercé. Dir: Victoria Solano. País: Colombia / Reino Unido. Año: 2018. Dur: 83 min.

Envío del enlace: viernes 4:00 p.m.
Cineforo: martes 5:00 p.m.

Bit.ly/QUEHAIGAPAZOP

LITERATURA EN OTRAPARTE

MARTES 2. Presentación de la novela *Juana la enterradora* de John Saldarriaga. Ediciones UNAULA, 2021. Lugar: CASA MUSEO. Hora: 7:00 p.m. (PRESENCIAL / VIRTUAL).

JUEVES 4. Presentación de la revista cultural *P&P+arte* n.º 6. Participan: Claudia Ivonne Giraldo, Carolina Londoño, Luis Arturo Restrepo y Santiago Espinosa. Lugar: CASA MUSEO. Hora: 7:00 p.m. (PRESENCIAL / VIRTUAL).

MIÉRCOLES 10. Lectura del colectivo *Poetas al viento*. Lugar: CASA MUSEO. Hora: 7:00 p.m. (PRESENCIAL).

JUEVES 18. Presentación del libro *Blanco a contraluz* de Esther Fleischer. Sílabo Editores, Medellín, 2021. Hora: 7:00 p.m. (PRESENCIAL / VIRTUAL).

MARTES 23. Presentación del libro *El inmortal* de John Galán Casanova. Editorial Escarabajo / Abisinia Review, Bogotá, 2021. Hora: 7:00 p.m. (PRESENCIAL / VIRTUAL).

JUEVES 25. Lectura de poemas de los integrantes del *Taller Poéticas del Día y de la Noche* de la Corporación Otraparte. Lugar: CASA MUSEO. Hora: 7:00 p.m. (PRESENCIAL / VIRTUAL).

MARTES 30. Presentación del libro de cuentos *Huellas de espera* de Sol Beatriz Botero. Vásquez Editores, Medellín, 2021. Lugar: CASA MUSEO. Hora: 4:00 p.m. (PRESENCIAL / VIRTUAL).

MARTES 30. Presentación del libro *Envigadeñas* de Jaime Palacio Escobar. Grupo Empresarial Bios, Medellín, 2021. Conversación del autor con Argelia Londoño, Liliana Vásquez y Daniel Suárez. Lugar: TEATRO. Hora: 7:00 p.m. (PRESENCIAL / VIRTUAL).

CON SU MÚSICA A OTRAPARTE

VIERNES 5. Las Noches Latinas de Otraparte. Historias a domicilio: una tertulia musical. Invitado: Reinaldo Spitaletta. Coordina: Luis Javier Estrada. Hora: 7:00 p.m. (VIRTUAL).

VIERNES 12. Estampas Musicales Chocoanas. Top 10 de la música chocoana: desandando las canciones. Invitado: Lascario Barboza Díaz. Coordina: Jesús Elías Córdoba Valencia. Hora: 7:00 p.m. (VIRTUAL).

VIERNES 19. Las Noches Latinas de Otraparte. El tango en Uruguay. Invitadas: Victa María de Fex / María Inés Fernández. Coordina: Luis Javier Estrada. Hora: 7:00 p.m. (VIRTUAL).

CÁTEDRAS Y CONFERENCIAS

LUNES 8 Y 22. Sociedad Thoreaudiana. Difusión de Henry David Thoreau. Ciclo: #Desobedece - Escritos reformadores. Coordina: Juan Rúa. Hora: 7:00 p.m. (VIRTUAL).

MARTES 9. Encuentros Humboldt. La caída del Muro de Berlín: vivencias y percepciones históricas de alemanes de oriente y occidente. Organiza: Instituto Cultural Alexander von Humboldt. Participan: Alberto Castrillón, Kristina Müller y David Graaf. Lugar: TEATRO. Hora: 7:00 p.m. (PRESENCIAL / VIRTUAL).

VIERNES 26. Grupo ASPA (Asociación Antioqueña de Profesionales con Estudios en Alemania). Conferencia: Para hacer en casa: «superfoods» tradicionales en Alemania (sauerkraut y sauerteigbrot). Invitado: Christian Hasenstab. Hora: 7:00 p.m. (VIRTUAL).

ACTIVIDADES ESPECIALES

LUNES 8. El Derecho a No Obedecer. Banco de Metodologías Cívicas. Modera: Daniel Suárez. Hora: 7:00 p.m. (VIRTUAL).

MARTES 16. Club de Lectura Yo Leo. La melancolía de los feos de Mario Mendoza. Coordina: Simón Tamayo. Hora: 7:00 p.m. (VIRTUAL).

MIÉRCOLES 17. Literatura a manteles. Lecturas en voz alta de autores varios, librería, café, libros libres y micrófono abierto. **Actividad invitada:** La Cultura tiene la Palabra (María del Rosario Escobar, directora del Museo de Antioquia). Hora: 6:30 p.m. Lugar: CAFÉ. Hora: 5:00 p.m. - 8:00 p.m. En articulación con la Biblioteca del PCAO. (PRESENCIAL).

SÁBADO 20. Pequeña Feria para Lectores Cercanos. Libros libres, talleres, Verso Libre Editores (Corporación Común y Corriente), Sílabo Editores y La Librería de Otraparte. Hora: 11:00 a.m. - 7:00 p.m. Presentación del libro *Señales y garabatos del habitante* de Héctor Rojas Herazo a cargo de David Robledo. Editorial Verso Libre, Rocco Editorial y Corporación Otraparte. Medellín, 2021. Hora: 6:00 p.m. Lugar: CAFÉ. En articulación con la Biblioteca del PCAO. (PRESENCIAL).

LUNES 22. El mapa de los objetos perdidos. Dentro de un baúl, el firmamento... Invitados: Jorge Valbuena / Nicolás Cruz. Organiza: Estudios Literarios UPB. Hora: 7:00 p.m. (VIRTUAL).

gonzaloarango

reportajes

tomo I



Editorial EAFIT
Corporación Otraparte

Gonzaloarango
biblioteca