

A la Juventud Americana.
Fernando González

CASA MUSEO OTRAPARTE

Cra 43A # 27A Sur - 11
Avenida Fernando González
Envigado, Antioquia
Teléfono: (57) (604) 448 24 04

Horario de atención:

Lunes a Viernes: 9:00 a.m. - 6:00 p.m.
Sábados y Domingos: 10:00 a.m. - 5:00 p.m.

otraparte@otraparte.org

Otraparte.org

Alcaldía de Envigado
Secretaría de Cultura

Juntos
SUMAMOS
por Envigado

confiar
coop

comfama

OPEN SOCIETY
FOUNDATIONS

Fundación
Fraternidad
Medellín

TEATRO
MATACANDELAS
TEATRO - MÚSICA - TITRES



AGENDA CULTURAL

~ Mayo de 2022 ~

Otraparte.org/agenda-cultural
Programación sujeta a cambios.

Fernando González Ochoa
Foto Montoya, Bogotá, 1931

Otraparte
corporación
¡20 años!

LA OTRAPARTE DEL AUDIOVISUAL

MIÉRCOLES 4. El audiovisual, un arte de oficios. *Dirección de arte: lo que se ve en la película.* Invitada: Tatiana Vera. Modera: Mauricio Monsalve. Hora: 7:00 p.m. (VIRTUAL).

MIÉRCOLES 11. Homenaje a Mauricio Lezama. Invitada: Laura Manjary Lezama. Coordina: Iván Monsalve. Invita: Corporación Eje-16. Hora: 7:00 p.m. (VIRTUAL).

MIÉRCOLES 18. *Retrospectiva audio-vital.* Invitado: César Augusto Montoya. Hora: 7:00 p.m. (VIRTUAL).

MIÉRCOLES 25. Cine en Otraparte. *Oranges sanguines.* Dir: Jean-Christophe Meurisse. País: Francia. Año: 2021. Dur: 102 min. Organizan: Alianza Francesa / Corporación Otraparte. Hora: 6:30 p.m. Lugar: TEATRO. (PRESENCIAL).

LITERATURA EN OTRAPARTE

MARTES 3. Presentación de *Obertura de mar* de Ramón Ordaz (Venezuela); *Nadar en las aguas de piscis* de Leandro Calle (Argentina); *Un día fui Aurora Leonardos* de Floriano Martins (Brasil) y *Mi memoria es un perro obstinado* de Damaris Calderón Campos (Cuba / Chile). Colección Alfabeta del Mundo (Ediciones de La Línea Imaginaria / Editorial La Castalia). Presentación de las obras y sus autores a cargo de Aleyda Quevedo (Ecuador) y José Gregorio Vásquez (Venezuela). Hora: 7:00 p.m. (VIRTUAL).

JUEVES 5. Presentación del libro *Colombia: más allá de la encrucijada - Construyendo una idea de país* de Carlos Arturo Mogollón. Taller Editorial Ambidiestro, Bogotá, 2022. Presentación del autor y su obra por Ricardo Contreras. Hora: 7:00 p.m. Lugar: CASA MUSEO. (PRESENCIAL / VIRTUAL).

MARTES 10. Presentación del libro *La noche de su abismo* de Gabriel Arturo Castro. Editorial Domingo Atrasado, Bogotá, 2022. Presentación del autor y su obra por Pedro Arturo Estrada. Hora: 7:00 p.m. (VIRTUAL).

MARTES 24. Presentación del libro *Autorretrato: una alegoría del periodismo* (antología de columnas) de Ana Cristina Restrepo. Sílabas Editores, Medellín, 2022. Lugar: TEATRO. Hora: 7:00 p.m. (PRESENCIAL / VIRTUAL).

JUEVES 26. Presentación del libro *La revolución de las orugas* de Ricardo Sanín Restrepo. Sképsi Sello Editorial, Bogotá, 2022. Hora: 7:00 p.m. (VIRTUAL).

CON SU MÚSICA A OTRAPARTE

VIERNES 6. Las Noches Latinas de Otraparte. *La Billo's Caracas Boys: una leyenda de la música tropical.* Invitado: Eduardo Ceballos. Coordina: Luis Javier Estrada. Hora: 7:00 p.m. (VIRTUAL).

JUEVES 12. *Otraparte Unplugged.* Invitados: The Halfways & Gabo Valencia. Hora: 7:00 p.m. Lugar: CASA MUSEO. Aporte artístico: \$10.000. (PRESENCIAL).

VIERNES 13. Estampas Musicales Chocoanas. *Fiestas patronales chocoanas: entre cantos y altares.* Invitados: Ana Gilma Ayala, Jackson Ramírez Machado y Rafael Pereachalá. Coordina: J. Elías Córdoba. Hora: 7:00 p.m. (VIRTUAL).

VIERNES 20. Las Noches Latinas de Otraparte. *El piano de la selva.* Invitado: Carlos Agudelo Montoya. Coordina: Luis Javier Estrada. Hora: 7:00 p.m. (VIRTUAL).

CÁTEDRAS Y CONFERENCIAS

LUNES 9 Y 23. Sociedad Thoreaudiana. Ciclo: #Desobedece - Escritos reformadores. Coordina: Juan Rúa. Hora: 7:00 p.m. (VIRTUAL).

MARTES 17. Encuentros Humboldt. Conferencia: *Colombia - Francia - Alemania: prácticas transculturales en el mundo contemporáneo.* Invitados: Luisa Friederici (directora Instituto Cultural Alexander von Humboldt) y Yann Lapoire (director Alianza Francesa de Medellín). Invita: Instituto Cultural Alexander von Humboldt. Hora: 7:00 p.m. Lugar: TEATRO. (PRESENCIAL / VIRTUAL).

VIERNES 27. Cátedra Permanente en Otraparte - Grupo ASPA. (Asociación Antioqueña de Profesionales con Estudios en Alemania). Conferencia: *Las enfermedades huérfanas en Colombia.* Invitada: Natalia Mesa. Hora: 7:00 p.m. Lugar: CASA MUSEO. (PRESENCIAL / VIRTUAL).

ACTIVIDADES ESPECIALES

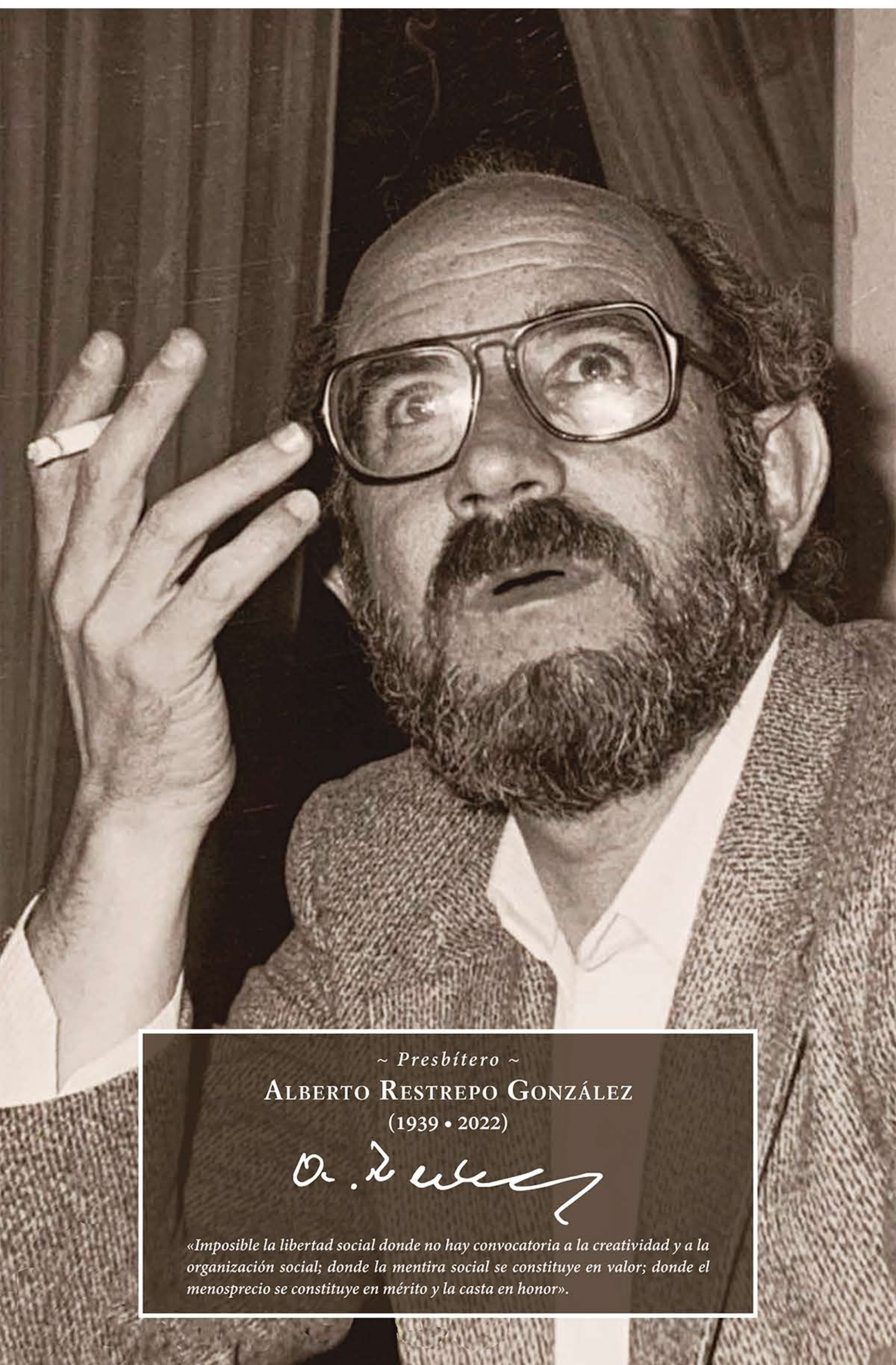
DOMINGOS 8, 15, 22 Y 29. CineManel en Otraparte. Colección particular de Manel Dalmau: un homenaje a su memoria. *El buen ladrón* (Neil Jordan); *El tercer hombre* (Carol Reed); *Encuentros en el fin del mundo* (Werner Herzog); *Tulpan* (Sergei Dvortsevov). Hora: 3:00 p.m. Lugar: CASA MUSEO. (PRESENCIAL).

MIÉRCOLES 11. Club de Lectura *Yo Leo* en Otraparte. *Abe-lardo y Eloísa* (cartas). Coordina: Simón Tamayo. Hora: 7:00 p.m. Lugar: CASA MUSEO. (PRESENCIAL).

JUEVES 19. El mapa de los objetos perdidos. *Puertas que se cierran solas: casas de terror en la literatura.* Invitada: Lina Parra Ochoa. Hora: 7:00 p.m. Lugar: Casa Museo. (PRESENCIAL / VIRTUAL).

Alberto de la Cruz Restrepo González nació el 8 de octubre de 1939. Es el hombre más agudo, penetrante, analítico e inteligente que he conocido. Devorador de libros, profundamente ilustrado. Se ordenó de sacerdote en Manizales, el 23 de agosto de 1964, de manos de monseñor Arturo Duque Villegas. Fue párroco en San Diego, Arboleda, Montebonito, Filadelfia, Palestina y María Auxiliadora en el barrio Aranjuez de Manizales. Fue Vicario Coadjutor en Chinchiná. Ejerció su ministerio sacerdotal en Panamá, con los padres Sulpicianos, donde trabajó con excelentes resultados en el Seminario Conciliar. [...] Ha publicado cinco libros, originales, profundos, agudos e interesantes todos ellos: «Para leer a Fernando González», «Testigos de mi pueblo», «Raíces aldeanas de la corrupción», «Realidad latinoamericana» y «Escuelita», selección esta última de algunas de sus columnas del mismo nombre que sostuvo por once años en el periódico *El Colombiano*, de Medellín. Tiene otras obras inéditas, eruditas y profundas. Lástima que no se hayan dado a la estampa. [...] Cráneo poderoso, Alberto es sabio y hondo, gran filósofo y teólogo, versado en antropología, en cosmovisión, en sociología, en literatura y en todo lo que pueda llamarse «saber». Ha sido siempre admirado y reconocido por sus discípulos, que lo buscan, lo consultan y lo aclaman. [...] En sus fantasías infantiles, hablaba con «don Basilio Sierra» y montaba unos caballos de palo que él llamaba «Picodioro» y «La Engañera». Su hacienda virtual fincaba en la casa de las tías.

DANIEL RESTREPO GONZÁLEZ
2006



~ Presbítero ~

ALBERTO RESTREPO GONZÁLEZ
(1939 • 2022)

Alberto Restrepo González

«Imposible la libertad social donde no hay convocatoria a la creatividad y a la organización social; donde la mentira social se constituye en valor; donde el menosprecio se constituye en mérito y la casta en honor».